

PROGRAM DZIAŁANIA MIEJSKIEJ BIBLIOTEKI PUBLICZNEJ W OSTROWCU ŚWIĘTOKRZYSKIM

Niezależnie od szerokiego wachlarza podejmowanych przez bibliotekę działań, zawsze jej podstawową działalnością będzie udostępnianie materiałów bibliotecznych. Dlatego też należy dołożyć wszelkich starań, aby ten priorytet ukierunkowany był na wymagania czytelnika.

Wychodząc naprzeciw oczekiwaniom czytelników, należałoby przygotować i wdrożyć projekt optymalizacji zbiorów, uwzględniający zmieniające się potrzeby czytelnicze. Uważam, że należy zwiększyć nakłady na zakup nowości wydawniczych, ze szczególnym uwzględnieniem wydawnictw elektronicznych (e-booki, audiobooki).

W celu określenia zapotrzebowań czytelniczych, proponuję cykliczne (raz w roku) przeprowadzanie badań czytelniczych, określających oczekiwania aktualnych i potencjalnych użytkowników. Takie badania dawałyby również odpowiedź na pytanie o poziom zadowolenia z oferowanych przez bibliotekę usług i były podstawą do opracowywania standardów obsługi użytkowników.

Nadrzędnym zadaniem na najbliższe lata będzie wypromowanie wizerunku biblioteki jako instytucji otwartej na użytkowników, przyjaznej, mającej wiele do zaoferowania, o wysokiej jakości usług, zorientowanej na użytkownika. Aby usatysfakcjonować klientów i budować pozytywny wizerunek, oferta biblioteki będzie przekształcana, modyfikowana i poszerzana w zależności od potrzeb. Będziemy prowadzić działania promocyjne, skierowane do szerokiego grona użytkowników, zróżnicowane w zależności od odbiorców.

Podnoszenie prestiżu biblioteki odbywać się będzie z kompetentnym, komunikatywnym, uprzejmym i życzliwym personelem. Dlatego będę chciał, aby bibliotekarze wzięli udział w cyklu szkoleń, mających na celu podniesienie ich kompetencji i kwalifikacji.

Budowanie marki BIBLIOTEKA odbywać się będzie dwutorowo:

- poprzez działania promocyjne w Internecie (własna strona, media społecznościowe), telewizji i prasie oraz w tradycyjnej formie - reklamy, ulotki czy plakaty,
- poprzez produkt biblioteczny czyli wszystko to, co biblioteka będzie oferować swoim użytkownikom.

W chwili obecnej biblioteka posiada nowoczesną stronę internetową, profil na Facebooku i Instagramie.

Aby pełniej i ciekawiej pokazać bibliotekę od wewnątrz, przedstawić jej działalność i zbiory, będę dążył do tego, żeby wirtualną wizytówką biblioteki stał się prowadzony przez bibliotekarzy blog.

Miejska Biblioteka Publiczna w Ostrowcu Świętokrzyskim od wielu lat realizuje ciekawe wydarzenia kulturalne: organizuje spotkania autorskie, spektakle teatralne, recitale, warsztaty, lekcje biblioteczne, konkursy plastyczne i czytelnicze, bierze udział w ogólnopolskich akcjach takich jak: „Cała Polska czyta dzieciom”, „Narodowe Czytanie”, „Jak nie czytam jak czytam”, prowadzi Dyskusyjne Kluby Książki.

Za sprawą biblioteki Ostrowiec odwiedziło wielu znanych prozaików, poetów, dziennikarzy, satyryków, piosenkarzy i ludzi mediów.

Chciałbym, aby w dalszym ciągu w bibliotece prowadzona była taka działalność jako jeden z elementów tworzenia prężnego ośrodka życia kulturalnego miasta.

Moim założeniem programowym jest zrealizowanie w bibliotece koncepcji „trzeciego miejsca” - przestrzeni pośredniej między sformalizowaną i komercyjną sferą pracy, a bezpieczną intymnością domu. Oprócz świadczenia typowych usług czytelniczych, biblioteka stać by się miała miejscem nawzajem, nawiązać nowe znajomości i interesująco spędzić czas. Użytkownicy będą tu przychodzić nie tylko po książkę, ale staną się twórcami i gospodarzami wydarzeń. Będę szukał partnerów (artystów, pasjonatów, hobbystów, organizacji pozarządowych), którzy chcieliby w bibliotece realizować swoje działania, prezentować twórczość i osiągnięcia, rozwijać pasje, jednocześnie dzieląc się wiedzą i umiejętnościami z innymi. Efektem nawiązania współpracy będą warsztaty, koła samokształceniowe, pokazy, wystawy i inne imprezy, w promocję których włączy się także biblioteka.

Widzę tu także rolę dla idei wolontariatu. Wolontariusze mogliby realizować swoje pasje w bibliotece poprzez pomoc przy organizacji imprez kulturalnych i zajęć edukacyjnych, organizację rozgrywek gier planszowych, naukę gry w szachy, brydża itp., prowadzenie kursów komputerowych dla seniorów i zajęć z dziećmi.

Chciałbym zaoferować także dzieciom, młodzieży i dorosłym innowacyjną formę nauki, zabawy i twórczej aktywności w pracowni multimedialnej, Możliwe to będzie jednak dopiero po wyposażeniu pracowni w nowoczesny sprzęt, zestawy komputerowe wyposażone w wydajne dyski, oprogramowanie graficzne, oprogramowanie do obróbki dźwięku i nauki programowania, laptopy, tablety, tablicę interaktywną, mikroskop z wyświetlaczem LCD, roboty edukacyjne do nauki programowania, urządzenie wielofunkcyjne .

Poza już realizowanymi przez bibliotekę działaniami, jako nowe formy umożliwiające spotkania z ciekawymi ludźmi i rozwijania pasji, widziałbym np.:

- warsztaty z grafiki komputerowej,
- zajęcia z edukacji medialnej.

Kluczowym zadaniem będzie wykreowanie dużej, cyklicznej imprezy, która weszłaby na stałe do kalendarza imprez biblioteki i miała zasięg wykraczający poza granice Ostrowca Świętokrzyskiego. Moją propozycją jest Ostrowieckie Święto Książki. Byłaby to organizowana corocznie impreza, na którą składałyby się spotkania z autorami i wydawcami, panele dyskusyjne, spektakle teatralne, warsztaty, kiermasze książek, koncerty, konkursy i gry.

Ważnym zagadnieniem jest współpraca pomiędzy trzema instytucjami kultury, użytkującymi wspólnie Ostrowiecki Browar Kultury. Istotnym dla wizerunku OBK jest, aby wszystkie te podmioty ściśle ze sobą współpracowały, nie tylko uzupełniając nawzajem swoje działania, ale także realizując wspólne przedsięwzięcia, Będę zabiegał o to, żeby razem z BWA i MCK przygotowywać interdyscyplinarne imprezy łączące literaturę, sztuki plastyczne i film czy teatr.

PODSUMOWANIE

Rola bibliotek nieustannie się zmienia. Zmieniają się również zasady ich funkcjonowania i sposoby dotarcia do czytelnika. Ewoluuje także potrzeby samych czytelników. Dlatego programy działania przygotowywane przez biblioteki muszą być elastyczne i na bieżąco dostosowywane do oczekiwań odbiorców. Dlatego program dla Miejskiej Biblioteki Publicznej w Ostrowcu Świętokrzyskim nie jest zamkniętym katalogiem działań, które należy bezwzględnie zrealizować. Starłem się jedynie pokazać kierunek, w jakim powinna zmierzać biblioteka. To mieszkańcy ostatecznie decydują o tym co mamy dla nich robić.

Paweł Górniak