

UCHWAŁA NR
Rady Miasta Ostrowca Świętokrzyskiego
z dnia

w sprawie nadania statutu dla Biura Wystaw Artystycznych w Ostrowcu Świętokrzyskim

Na podstawie art.13 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2001 r. Nr 13, poz.123, z 2002 r. Nr 41, poz.364, z 2003 r. Nr 96, poz.874, Nr 162, poz.1568 i Nr 213, poz.2081, z 2004 r. Nr 11, poz.96 i Nr 261, poz.2598, z 2005 r. Nr 131,poz.1091 i Nr 132,poz.1111 oraz z 2006 r. Nr 227, poz.1658) oraz art.40 ust.2 pkt.2, art.41 ust.1 i art.42 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz.U. z 2001r. Nr 142,poz.1591, z 2002 r. Nr 23, poz.220, Nr 62, poz. 558, Nr 113, poz.984, Nr 214, poz.1806 i Nr 153, poz.1271, z 2003 r. Nr 80, poz.717 i Nr 162, poz.1568, z 2004 r. Nr 102, poz.1055, Nr 116, poz.1203 i Nr 167, poz.1759, z 2005 r. Nr 172, poz.1441 i Nr 175 poz.1457, z 2006 r. Nr 17, poz.128, z 2007 r. Nr 173, poz.1218 oraz z 2008 r. Nr 180 poz.1111 i Nr 223, poz.1458) Rada Miasta uchwała co następuje:

§ 1. Nadaje się statut dla Biura Wystaw Artystycznych w Ostrowcu Świętokrzyskim, w brzmieniu stanowiącym załącznik do niniejszej uchwały.

§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Ostrowca Świętokrzyskiego oraz Dyrektorowi Biura Wystaw Artystycznych w Ostrowcu Świętokrzyskim.

§ 3. Tracą moc:

- 1) uchwała Nr XXIV/189/95 z dnia 09 listopada 1995 roku w sprawie nadania statutu dla Biura Wystaw Artystycznych w Ostrowcu Świętokrzyskim,
- 2) uchwała Nr XXIX/448/2000 z dnia 24 sierpnia 2000 roku zmieniająca uchwałę w sprawie nadania Statutu dla Biura Wystaw Artystycznych w Ostrowcu Świętokrzyskim.

§ 4. Uchwała podlega ogłoszeniu w Dzienniku Urzędowym Województwa Świętokrzyskiego.

§ 5. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia.

Projektodawca: Prezydent Miasta Ostrowca Świętokrzyskiego

Przedstawiający w imieniu projektodawcy: Dyrektor Biura Wystaw Artystycznych

Załącznik do uchwały Nr
Rady Miasta Ostrowca Świętokrzyskiego
z dnia

S T A T U T
BIURA WYSTAW ARTYSTYCZNYCH
W OSTROWCU ŚWIĘTOKRZYSKIM

I. Postanowienia ogólne.

§ 1. Biuro Wystaw Artystycznych w Ostrowcu Świętokrzyskim zwane dalej "BWA" działa na podstawie:

- 1) ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2001 roku Nr 13, poz. 123 z późn. zmianami);
- 2) ustawy z dnia 26 listopada 1998 r. o finansach publicznych (Dz. U. z 2005 r. Nr 249 poz. 2104 z późn. zmianami);
- 3) ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. Nr 142 poz. 1591 z późn. zmianami);
- 4) innych, powszechnie obowiązujących przepisów prawa;
- 5) niniejszego Statutu.

§ 2. BWA jest samorządową instytucją kultury.

§ 3. 1. Siedzibą BWA jest Ostrowiec Świętokrzyski, a terenem działalności miasto Ostrowiec Świętokrzyski.

2. Organizatorem BWA jest Gmina Ostrowiec Świętokrzyski.

3. BWA posiada osobowość prawną i jest wpisane do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Gminę Ostrowiec Świętokrzyski.

4. Nadzór nad BWA sprawuje Prezydent Miasta Ostrowca Świętokrzyskiego.

II. Cele i zakres działalności.

§ 4. Podstawowym zadaniem BWA jest upowszechnianie profesjonalnych współczesnych sztuk plastycznych, a w szczególności:

- 1) planowanie działalności upowszechniającej sztuki plastyczne;
- 2) organizowanie wystaw współczesnych sztuk plastycznych;
- 3) organizowanie działalności oświatowej w zakresie plastyki;
- 4) publikowanie wydawnictw towarzyszących organizowanym wystawom: plakaty, katalogi, zaproszenia, foldery;
- 5) dokonywanie zakupów dzieł sztuki współczesnej oraz wydawnictw dla celów działalności upowszechniającej sztuki plastyczne;
- 6) gromadzenie, inwentaryzowanie, zarządzanie i użytkowanie dzieł sztuki współczesnej stanowiących własność BWA oraz przekazanych BWA do korzystania;
- 7) pośrednictwo w sprzedaży dzieł sztuki eksponowanych na wystawach organizowanych przez BWA;
- 8) prowadzenie galerii sprzedażnej prac plastycznych artystów profesjonalnych lub zrzeszonych w związkach twórczych;
- 9) współpraca ze związkami twórczymi, instytucjami oświatowymi i kulturalnymi.

III. Zarządzanie i organizacja.

§ 5.1. BWA zarządza Dyrektor.

2. Dyrektora BWA powołuje i odwołuje Prezydent Miasta Ostrowca Świętokrzyskiego.

3. Wyłanianie kandydata na Dyrektora może nastąpić w drodze postępowania konkursowego.

4. Wyłanianie kandydata na Dyrektora w drodze postępowania konkursowego odbywa się zgodnie z przepisami rozporządzenia Ministra Kultury z dnia 30 czerwca 2004 r. w sprawie organizacji i trybu przeprowadzania konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora instytucji kultury (Dz. U. Nr 154, poz.1629).

5. Prezydent wykonuje uprawnienia zwierzchnika służbowego w stosunku do Dyrektora BWA.

§ 6. Do obowiązków dyrektora należy w szczególności:

- 1) reprezentowanie BWA na zewnątrz;
- 2) ogólny nadzór nad majątkiem BWA i zarządzanie nim;
- 3) nadzór nad bieżącą działalnością kulturalną i administracyjno-organizacyjną;
- 4) zatwierdzanie rocznego planu działalności BWA;
- 5) sporządzanie sprawozdań merytorycznych i finansowych;
- 6) wydawanie niezbędnych regulaminów, instrukcji i zarządzeń;
- 7) tworzenie warunków do działań kulturotwórczych;
- 8) dokonywanie czynności z zakresu prawa pracy wobec pracowników BWA;
- 9) tworzenie warunków do podnoszenia kwalifikacji zawodowych pracowników.

§ 7. Dyrektora BWA w czasie jego nieobecności zastępuje główny księgowy lub upoważniony pracownik merytoryczny.

§ 8. Organizację wewnętrzną BWA określa regulamin organizacyjny nadawany przez Dyrektora po zasięgnięciu opinii Prezydenta Miasta Ostrowca Świętokrzyskiego oraz opinii zakładowej organizacji związkowej i właściwych stowarzyszeń twórców.

§ 9.1. Przy BWA działa Rada Artystyczna, zwana dalej "Radą", jako organ doradczy Dyrektora.

2. Radę powołuje i odwołuje Dyrektor BWA w uzgodnieniu z Prezydentem Miasta Ostrowca Świętokrzyskiego.

3. W skład Rady wchodzi osoby będące uznanymi ogólnopolskimi autorytetami w dziedzinie sztuk plastycznych.

4. Dyrektor BWA wchodzi w skład Rady z urzędu i pełni funkcję jej przewodniczącego.

5. Zakres i formy działania Rady określa regulamin organizacyjny BWA.

IV. Gospodarka finansowa.

§ 10.1. Organizator zapewnia BWA środki niezbędne do prowadzenia działalności kulturalnej oraz do utrzymania obiektów, w których ta działalność jest prowadzona.

2. BWA gospodaruje samodzielnie przydzieloną i nabytą częścią mienia oraz prowadzi samodzielną gospodarkę finansową w ramach przyznanых, wypracowanych i pozyskanych środków, kierując się zasadą efektywności ich wykorzystania.

3. Za całość gospodarki finansowej BWA odpowiada Dyrektor BWA.
4. Podstawą gospodarki finansowej BWA jest roczny plan działalności instytucji zatwierdzony przez Dyrektora BWA z zachowaniem wysokości dotacji Organizatora.
5. Plan działalności BWA zawiera w miarę potrzeb: plan usług, plan przychodów i kosztów, plan remontów i konserwacji środków trwałych oraz plan inwestycji.
6. BWA pokrywa koszty bieżącej działalności i zobowiązania z uzyskiwanych przychodów.
7. Przychodami BWA są: wpływy z prowadzonej działalności (w tym ze sprzedaży majątku ruchomego z wyjątkiem zabytków), wpływy z najmu, dotacje z budżetu Organizatora, środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych, z funduszy krajowych i unijnych oraz z innych źródeł.
8. BWA może prowadzić działalność gospodarczą według ogólnych zasad określonych w odrębnych przepisach, z której dochód przeznacza na realizację celów statutowych.
9. Dyrektor BWA przedstawia Prezydentowi Miasta Ostrowca Świętokrzyskiego sprawozdanie z wykonania planu finansowego za pierwsze półrocze oraz sprawozdanie roczne.
10. BWA prowadzi rachunkowość na zasadach określonych w odrębnych przepisach o rachunkowości.

V. Postanowienia końcowe.

- § 11.1. Przekształcenie, połączenie, podział lub likwidacja BWA może nastąpić w trybie i na zasadach określonych w przepisach o których mowa w § 1 pkt.1.
2. Wszelkie zmiany niniejszego Statutu mogą być dokonane w trybie określonym dla jego nadania.

U z a s a d n i e n i e

Potrzeba podjęcia uchwały w sprawie nadania Statutu Biura Wystaw Artystycznych w Ostrowcu Świętokrzyskim wynika z konieczności dostosowania Statutu do aktualnie obowiązujących przepisów prawnych.

Pierwszy Statut nadano w 1995 r., niewielkie zmiany wprowadzono w 2000 r. Od tego czasu nastąpiły duże zmiany ustawodawcze m.in. w ustawie o finansach publicznych - BWA nie jest już zakładem budżetowym a instytucją kultury oraz w ustawie o rachunkowości i ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej. Od 2003 r. nie ma w BWA funkcji dyrektora - kustosza, jest dyrektor. Nie ma też Zarządu Miasta, który powoływał dyrektora i któremu dyrektor podlegał.

Najmniejsze zmiany dotyczą zakresu działania BWA, który uzupełniono o prowadzenie galerii sprzedażnej (prowadzimy ją od lat) oraz uszczegółowiono zapis dotyczący składu Rady Artystycznej działającej przy BWA.

Dla większej przejrzystości opracowano nowy tekst jednolity Statutu.